

buochmeisterin



Handschriften und Frühdrucke aus dem Freiburger
Dominikanerinnenkloster Adelhausen

13. März 2021 bis 13. Juni 2021

Ausstellung im Wentzingerhaus (Museum für Stadtgeschichte)

Kuratoren: Prof. Dr. Martina Backes, Dr. Balázs J. Nemes
(beide Universität Freiburg, Deutsches Seminar, Germanistische Mediävistik)



buochmeisterin, so nannte man im Mittelalter jene Schwester, die im Frauenkloster für Anschaffung, Aufbewahrung und Ausleihe der Bücher zuständig war. Auch in den Dominikanerinnenklöstern Freiburgs, deren vornehmstes der im 13. Jahrhundert gegründete Konvent von Adelhausen war, spielten Bücher eine zentrale Rolle im Leben der Frauengemeinschaften, sei es im Bereich von Erziehung, religiöser Bildung und Liturgie, aber auch im Kontext von Wirtschaft und Verwaltung. Ob von Amts wegen als Bibliothekarin oder Tischleserin, in der Chorgemeinschaft als Sängerinnen oder in der persönlichen Andacht: Die mittelalterlichen Frauen im Kloster waren auf vielfältige Weise alle *buochmeisterinne*.

Welche Arten von Büchern in Adelhausen und den befreundeten Dominikanerinnenklöstern im Mittelalter vorhanden waren und wer ihre Anschaffung und Benützung im Frauenkonvent organisierte, beleuchtet die aus universitären Lehrveranstaltungen hervorgegangene Ausstellung im Wentzingerhaus mit Exponaten aus dem Besitz der Stadt und der Adelhausenstiftung sowie Leihgaben aus Museen und Bibliotheken.

Gezeigt werden Handschriften und Drucke aus dem Besitz der Freiburger Dominikanerinnen, insbesondere des Adelhauser Altklosters, von denen einige für die Dauer der Ausstellung zum ersten Mal wieder an ihren ursprünglichen mittelalterlichen Ort zurückkehren. Die Konzeption der Ausstellung und die Auswahl der Exponate erfolgt durch das Deutsche Seminar, Abteilung German. Mediävistik, der Albert-Ludwigs-Universität. Projektpartner sind die Adelhausenstiftung, das Museum für Stadtgeschichte, die Universitätsbibliothek Freiburg und der Lehrstuhl für German. Mediävistik an der Universität Oxford (Prof. Dr. Henrike Lähnemann). Die Ausstellung ist der Beitrag der Adelhausenstiftung zum Stadtjubiläum 2020.



Mittelalterliche Gebetbücher aus Adelhausen im Erzbischöflichen Archiv Freiburg (Foto: Jörg Blum).
Oben: Buchmeisterin (Leipzig, Universitätsbibliothek MS 1548, f. 89r)