

Seminarplan Laurin SS 08

24.4. Einführung: Sagenrezeption

[25.4.: Einführung](#)

1.5. *Himmelfahrt*

[2.5.: Vorbesp. Ältere Vulgatversion](#)

8.5. Ältere Vulgatversion I: Gattungsgeschichtliche Einordnung

[9.5.: Grundsätzliches I](#)

Pfingstpause

22.5. *Fronleichnam*

[23.5.: Grundsätzliches II](#)

29.5. Ältere Vulgatversion II: Heldenepisches Erzählen

[30.5.: Grundsätzliches III](#)

5.6. Ältere Vulgatversion III: Textkonstitution

[6.6.: Vorbesp. Walberan-Version](#)

12.6. Walberan-Version: Vom Wesen des deutschen Zwerges

[13.6.: Vorbesp. Jüngere Vulgatversion](#)

19.6. Jüngere Vulgatversion a I: Umerzählen der Sage?

[20.6.: Begriffe und Ansätze I](#)

26.6. Jüngere Vulgatversion a II: Überlieferung – Fassungen – Literaturbetrieb

[27.6.: Begriffe und Ansätze II](#)

3.7. Jüngere Vulgatversion a/b: Der Übergang zur Drucküberlieferung

[4.7.: Begriffe und Ansätze III](#)

10.7. Dresdener Laurin: Mündlichkeit – Schriftlichkeit – Performanz

[11.7.: Strophenformen](#)

17.7. Preßburger Laurin – und vieles mehr

[18.7.: Nachleben Dietrichs](#)

24.7. Abschluss Sitzung: *hie endet sich das lesen von dem cleinem Laurein*

[19.7.: Schlussbesp.: Literaturgeschichte als Überlieferungsgeschichte](#)